**FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION**
**COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BPS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2009**

| S.No. | |
|---|---|
| R.No. | |

**SINDHI**

| TIME ALLOWED: | (PART-I) 30 MINUTES | MAXIMUM MARKS:20 |
|---|---|---|
| | (PART-II) 2 HOURS & 30 MINUTES | MAXIMUM MARKS:80 |

**NOTE:** (i) First attempt **PART-I (MCQ)** on separate **Answer Sheet** which shall be taken back after **30 minutes.**
(ii) **Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.**

(لازمي سوال)

سوال 8 (الف): ڏنگين ۾ ڏنل جوابن مان صحيح جواب جي چونڊ ڪريو؟

(i) افسانن جو مجموعو، "چوٽيهون در" ............ جو لکيل آهي.
(a) امر جليل (b) جمال ابڙو (c) نسيم کرل

(ii) ڊرامو، "شاهه ايڊيا"..... ............ جو ترجمو ڪيل آهي.
(a) مرزا قليچ بيگ (b) پيرو مل (c) پرمانند ميوا رام

(iii) سوانح حيات، "مسڪين جهان خان کوسو" ................ جي لکيل آهي.
(a) محمد بخش مجنون (b) جي ايم سيد (c) علي محمد راشدي

(iv) سچل سرمست جو اصل نالو............ ..... هو.
(a) عبدالقدوس (b) عبدالجمال (c) عبدالوهاب

(v) "تنوير چٽي" ........................ صنف جو ڪتاب آهي.
(a) سير و سفر (b) شاعري (c) سوانح حيات

(vi) غزل جي پهرئين شعر کي ........................ چئبو آهي.
(a) **مقطع** (b) **مصرع** (c) **مطلع**

(vii) ڊاڪٽر ٽرمپ "شاهه جو رسالو" سن ................ ۾ ڇپرايو.
(a) 1866ع (b) 1865ع (c) 1862

(viii) شاهه عبداللطيف، سسئي پنهونءَ جي داستان بابت .................. سُرَ چيا آهن.
(a) 5 (b) 6 (c) 4

(ix) "سنڌي نثر جي تاريخ" جو مصنف .................... آهي.
(a) ڊاڪٽر عبدالمجيد ميمڻ (b) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (c) منگهارام ملڪاڻي

(x) "سچل سرمست جو سنڌي ڪلام" .................. جو مرتب ڪيل آهي.
(a) عثمان علي انصاري (b) محمد عثمان ڏيپلائي (c) محمد صديق مسافر

سوال 8(ب): هيٺ ڏنل صحيح يا غلط جواب آهن. چونڊ ڪريو؟

(xi) مرزا قليچ بيگ جو لکيل پهريون اصلوڪو ناول "زينت" آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xii) "ڪوڪڻ ۾ ڪلياڻ" نواز علي شوق جو شعري مجموعو آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xiii) سيد ثابت علي شاهه غزل جو مشهور شاعر آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xiv) "منهنجي آتم ڪهاڻي" جو مصنف ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xv) "تحفته الڪرام" جو ليکڪ مير علي شير قانع آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xvi) "سون ورني ترتي" جو ليکڪ الطاف شيخ آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xvii) "اهي ڏينهن اهي شينهن" جو مصنف پير علي محمد راشدي آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xviii) افسانن جو مجموعو "چانديءَ جون تارون" مهتاب محبوب جو لکيل آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xix) "سنڌي ٻوليءَ جي لساني جاگرافي" ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ جي لکيل آهي.
(a) صحيح (b) غلط

(xx) "آخري رات" جو ليکڪ ممتاز مرزا آهي.
(a) صحيح (b) غلط

## PART-II

| | |
|---|---|
| **NOTE:** | (i) **PART-II** is to be attempted on the separate **Answer Book.**<br>(ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from **PART-II.** All questions carry **EQUAL** marks.<br>(iii) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered. |

سوال 1: سنڌي صورتخطي جي ارتقائي عمل کي واضح ڪندي ٻڌايو ته موجوده صورتخطي جو بنياد ڪهڙي دور ۾ ڪهڙين حالتن جي تحت پيو؟

سوال 2: "ڪلهوڙن جو دور سنڌي ادب جو سونهري دور آهي" هن راء کي مثالن سان ثابت ڪريو؟

سوال 3: لوڪ ادب جي ارتقا تي روشني وجهندي هن جي ڪن به ٻن صنفن کي مثالن سان واضح ڪيو؟

سوال 4: هيٺ ڏنل سنڌي نثري صنفن مان ڪن به ٻن تي روشني وجهو؟

(1) افسانو (2) ناول (3) ڊرامو (4) داستان

سوال 5: هيٺين مان ڪن به ٻن شاعرن جي ڪلام جون خوبيون مثالن ذريعي واضح ڪيو؟

(1) شاهه عبداللطيف ڀٽائي (2) مخدوم طالب المولیٰ

(3) استاد بخاري (4) شمشير الحيدري

سوال 6: هيٺين مان ڪن به ٻن جي ادبي خدمتن تي روشني وجهو؟

(1) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (2) مولانا دين محمد وفائي

(3) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو (4) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي

سوال 7 (الف): هيٺ ڏنل پيراگراف جو انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪريو؟

"سنڌ جي سرزمين جيڪي به دلير مڙس پيدا ڪيا آهن، انهن قومن جو منهن مٺي ڪيو ۽ اسان جي شاعرن ان جي صفتن جي ساراهه ۾ ڪئين ڪلام چيا ۽ ڪئين گيت ڳاتا، جيئن ته سنڌ جي سرزمين تي اهڙي قوم جنم ورتو، جنهن کي پنهنجي مٽي، پنهنجو پاڻي، پنهنجو مزاج ۽ پنهنجو ثقافتي ورثو هو تنهن ڪري اتي گهڻي ئي اهڙا ماڻهو پيدا ٿيا جيڪي دلير هئا ۽ سخي به هئا، ان سان گڏوگڏ هڏ ڏوکي ۽ سچا به هئا".

سوال 7 (ب): (b) Translate the following paragraph into idiomatic Sindhi Prose

"Sindh is the land of beauty, love and mysticism. Therefore, it has been the home land of religious scholars. The eminent interpreters of the Holy Quran and Hadith were Sindhis, who carried the Holy light to Baghdad and other places in Iraq, Arabia, Egypt and Yemen. They imparted religious knowledge to the people of this distant land and brought them to the path of righteousness. They exhorted them to give up the path of evil and vice in order to follow the path of good and virtue."

*****************